



KIRCHENMUSIK
SANKT ELIGIUS
VÖLKLINGEN

MUSIK
IN
LITURGIE
UND
KONZERT

März bis
Juni
2025

Vorwort

Liebe Leserin, lieber Leser!

Mit großer Freude präsentieren wir Ihnen das Programm der Kirchenmusik in der Pfarrei St. Eligius Völklingen von der Fastenzeit bis zu den Sommerferien 2025.

In diesem Zeitraum warten zahlreiche musikalisch gestaltete Gottesdienste und Konzerte auf Sie. Besonders hervorheben möchten wir an dieser Stelle die Reihe der Geistlichen Abendmusik, die ab März seit der Corona-Pandemie erstmals wieder von Pfarrei und Orgelbauverein angeboten wird.

Weiterhin finden Sie in dieser Broschüre einige Informationen zu unserer bedeutenden Stahlhuth-Klais-Orgel, die im Jahr 2028 ihr 100-jähriges Jubiläum feiern wird. Nach den großen Orgelbaumaßnahmen 1982/83 und 2012 steht in den Jahren 2026/27 erneut eine große Maßnahme an, um die Orgel auf ihre Zukunft vorzubereiten.

Die Kirchenmusik ist einer der mitgliederstärksten Bereiche unserer Pfarrei und spielt eine zentrale Rolle in unserem Gemeindeleben. Neben den Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusikern sind es vor allem die Chöre der Pfarrei, die sich durch ihr regelmäßiges Proben und Auftreten „zum Lobe Gottes und zur Erbauung der Gläubigen“ aktiv am Leben in der Pfarrei beteiligen. Auch wenn sich derzeit noch über 100 Sängerinnen und Sänger regelmäßig zu den Proben in unserer Pfarrei treffen, möchten wir Sie dazu einladen, doch einfach mal eine Probe zu besuchen. Für jeden Musikgeschmack ist ein Chor dabei!

Egal ob als ZuhörerIn oder Zuhörer, Mitglied in den Chören oder im Orgelbauverein – engagieren Sie sich!

Wir freuen uns auf Sie!

Jonas Mayer, 1. Vorsitzender OBV

MÄRZ

Sonntag, 09. März | 10:30 Uhr

1. Fastensonntag Hochamt

A. Bruckner: Kyrie

J. S. Bach: Arien aus Matthäus- und Johannespassion

Kantorengesang

Thomas Kreuter, Bass

Jonas Mayer, Orgel

Sonntag, 09. März | 17:00 Uhr

GEISTLICHE ABENDMUSIK

ORGELMUSIK ZUR FASTENZEIT

mit Werken von Bach, Buxtehude,

Mendelssohn, u.a.

Jonas Mayer, Orgel

Sonntag, 16. März | 10:30 Uhr

2. Fastensonntag Hochamt

L. N. Morris: Nearer, still nearer

J. Rutter: God be in my head

H. Botor: Misericordias Domini

Coro Eligio

Sonntag, 23. März | 10:30 Uhr

3. Fastensonntag Hochamt

J. S. Bach: Der Herr ist mein getreuer Hirt

K. Fischbach: Lobe den Herrn meine Seele

C. Tambling: Kyrie und Agnus Dei

Ökumenische Kantorei

Sonntag, 30. März | 10:00 Uhr

Versöhnungskirche Völklingen

MUSIKGOTTESDIENST

Johann Sebastian Bach

zum 340. Geburtstag

Präludium und Fuge in G-Dur

Chorsätze aus den Kantaten 22, 100 & 112

Ökumenische Kantorei

Rainer Oster, Orgel



Sonntag, 30. März | 17:00 Uhr

PASSIONSKONZERT

WENN DIE ERDE STILL STEHT

D. Macdonald: When the earth stands still

O. Gjeilo: Ubi caritas

J. L. Stevens: Nearer my god to the

T. L. de Victoria: Popule meus

Swing low, sweet chariot (Spiritual)

Ensemble 85

Prof. Matthias Rajczyk, Leitung

APRIL

Sonntag, 06. April | 17:00 Uhr

GEISTLICHE ABENDMUSIK

ORGELMUSIK ZUR FASTENZEIT

mit Werken von Bach, Reger,

Rheinberger, Dubois u.a.

Jonas Mayer, Orgel

Sonntag, 13. April | 10:30 Uhr

Palmsonntag Hochamt

L. Maierhofer: Gospelmesse (Auszüge)

Herr ich möcht' dein Leiden fassen (Spiritual)

Happy Gospels

Donnerstag, 17. April | 19:00 Uhr

Gründonnerstag Messe vom letzten Abendmahl

A. Bruckner: In monte Oliveti

O. Gjeilo: Ubi caritas

Kantorengesang

Vokalensemble Sankt Eligius

Freitag, 18. April | 15:00 Uhr

Karfreitag Liturgie vom Leiden und Sterben Christi

K. Heizmann: Vor deinem Kreuz

J. S. Bach: Jesu, deine Passion

Kantorengesang

Coro Eligio

Samstag, 19. April | 21:00 Uhr

Osternacht Feier der Auferstehung Christi

D. Willcocks: Christ der Herr ist heut erstanden

K. Fischbach: Chorsätze zu Osterliedern

Kantorengesang

Projektchor

Sonntag, 27. April | 17:00 Uhr

St. Konrad Röchlinghöhe

CHOR- UND ORGELKONZERT

Musik für zwei Orgeln

und Chormusik

Vokalensemble Sankt Eligius

und zwei Organisten



MAI

Sonntag, 04. Mai | 17:00 Uhr

GEISTLICHE ABENDMUSIK

MUSIK AUS DEM 19. & 20. JAHRHUNDERT

L. Boëllmann: Suite Gothique

D. Buck: Scherzo

M. Durufle: Chant donné

R. M. Cucinotta: Ricercare

Theo Zimmermann, Orgel

Sonntag, 18. Mai | 10:30 Uhr

5. Sonntag der Osterzeit Hochamt

Südafrikanische Gospelgesänge

mit Cajonbegleitung

Happy Gospels

Sonntag, 18. Mai | 17:00 Uhr

POPKONZERT

SINGSCHULE GOES POP

Hits von ABBA, Queen,

The Beatles und mehr

Singschule St. Hildegard aus St. Ingbert

mit Band aus Völklingen

Johanna Kuhn, Leitung

JUNI

Sonntag, 01. Juni | 17:00 Uhr

FESTLICHE ABENDMUSIK

ORGEL & TROMPETE

G. P. Telemann: Marches héroïques (Auswahl)

J. S. Bach: Bearbeitungen für Orgel und Trompete

H. Purcell: Trumpet Tune and Air

O. Lindberg: Gammal fäbodpsalm

J. Stanley: Trumpet Tune

Rainer Oster, Orgel

Jonas Mayer, Trompete

Sonntag, 08. Juni | 10:30 Uhr

Pfingsten Festhochamt

T. Tallis: If ye love me

K. Fischbach: Der Geist des Herrn erfüllt das All

P. Hurford: Litany to the Holy Spirit

Vokalensemble Sankt Eligius

Sonntag, 08. Juni | 21:00 Uhr

Versöhnungskirche Völklingen

CHOR- UND ORGELKONZERT

zur Nacht der Kirchen

W. A. Mozart: Spatzenmesse
und Orgelwerke

Ökumenische Kantorei

Rainer Oster, Orgel

Jonas Mayer, Leitung



Montag, 09. Juni | 10:00 Uhr

Martin-Luther-Platz Völklingen

Pfingstmontag Ökumenischer Gottesdienst

H. Weindorf: Deutsche Gospelmesse (Auszüge)

Pfingstliche Gesänge

Happy Gospels

Sonntag, 29. Juni | 10:30 Uhr

Heilige Petrus und Paulus Festhochamt

C. Tambling: Missa festiva

J. Goss: Praise my soul, the king of heaven

S. Wesley: Lead me lord

Ökumenische Kantorei

Coro Eligio

Kirchenchor Rockershausen

Kirchenchor Wadgassen

Sonntag, 29. Juni | 17:00 Uhr

**CHOR-, ORGEL UND
ORCHESTERKONZERT**

mit Musik von J. S. Bach

Freue dich, erlöste Schar (BWV 30)

O Ewigkeit, du Donnerwort (BWV 20, Auszüge)

Ökumenische Kantorei

Solisten und Orchester

Rainer Oster, Orgel

Jonas Mayer, Leitung

Kurzfristige Änderungen vorbehalten!

Unsere Chöre

Happy Gospels



Repertoire: moderne Chorliteratur, Fokus auf Gospelgesängen

Proben: Montag, 19:30 Uhr, Begegnungszentrum St. Eligius
(wöchentlich)

Chorleitung: Karin Groß

Coro Eligio



Repertoire: modernere Chorliteratur, auch Taizé und NGL

Proben: Donnerstag, 20 Uhr, Pfarrsaal Fürstenhausen
(vierzehntägig in den geraden Kalenderwochen)

Chorleitung: Jonas Mayer

Ökumenische Kantorei



Repertoire: breitgefächert, mit Fokus auf Barock und Romantik

Proben: Dienstag, 19:30 Uhr, Erlöserkirche Heidstock
(wöchentlich)

Chorleitung: Jonas Mayer & Rainer Oster

Deutsch-französischer Projektchor



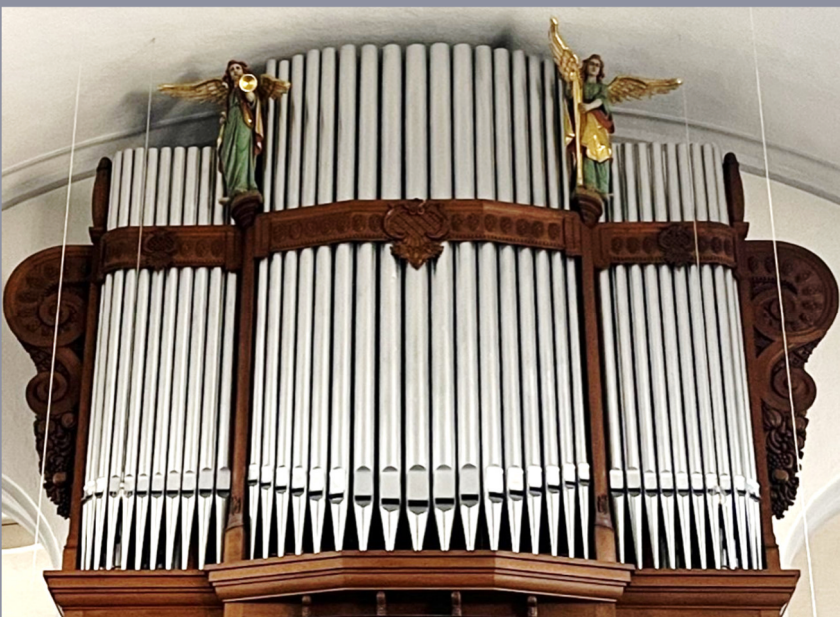
Repertoire: große Bandbreite von Renaissance bis Moderne

Proben: Freitag, 19:30 Uhr, abwechselnd in Völklingen und Forbach
(vierzehntägig in den ungeraden Kalenderwochen)

Chorleitung: Jonas Mayer und Thierry Ferré

Unsere Orgel

Die Orgel der katholischen Pfarrkirche St. Eligius in Völklingen ist eine der wenigen erhaltenen romantischen Orgeln in unserer Region. Die Pfarrgemeinde St. Eligius bestellte das Instrument bei der damals sehr bekannten Orgelbaufirma Stahlhuth, die in Aachen und Lintgen (Luxemburg) ansässig war. Diese baute das Instrument 1928 in der Kirche auf.



Das dreimanualige Instrument hatte 44 Register und pneumatische Kegelladen. Typisch für dieses spätromantische Orgelwerk ist die dynamische Abstufung der drei Manuale: Forte – Mezzoforte – Piano. Die Völklinger Orgel hat nicht nur diese Abstufung, sondern gleichzeitig eine unterschiedliche Charakteristik der Manuale, welche in ihrer Konsequenz außergewöhnlich ist:

Hauptwerk: Prinzipalchor vom 16' bis zu Mixtur

Schwellwerk 1: Flötenchor vom 16' bis zum Cornett

Schwellwerk 2: Streicherchor vom 16' bis zur Harmonia artheria

Ein weiteres wesentliches Klangmerkmal der Orgel sind die voll ausgebauten Superoktavkoppeln, deren obere Oktave über den eigentlichen Tonumfang der Klaviaturen hinausgeht.

Natürliche Verschleißerscheinungen und vor allem die hohe Luftverschmutzung in der Hüttenstadt setzten dem Instrument sehr zu, so dass im Laufe der Jahrzehnte die Funktionstüchtigkeit immer mehr abgenommen hat. In den Jahren 1982/83 wurde die Orgel einer grundlegenden Renovierung durch die Firma Klais (Bonn) unterzogen. Bei der Konzeption, jetzt mit mechanischen Schleifladen, wurde die Disposition von 1928 übernommen und um acht Register erweitert. Im Jahr 2012 wurde die Orgel ebenfalls durch die Firma Klais gereinigt und um einen Untersatz 32' ergänzt.



Unsere Orgel genießt aufgrund ihres erhaltenen spätromantischen Charakters den Ruf eines erstklassigen Instrumentes, der mittlerweile über ihre erste und vornehmste Aufgabe im Gottesdienst hinaus auch durch zahlreiche Konzerte und Einspielungen dokumentiert ist.

Unser Orgelbauverein

Im Jahr 1928, also vor 97 Jahren, wurde die erste Orgel von St. Eligius nach Luisenthal verkauft und unsere aktuelle Orgel von der Firma Stahlhuth aufgestellt. Im Laufe der Jahre gab es zahlreiche Initiativen zu Erhalt und Modernisierung der Orgel, die seit 1977 maßgeblich vom **Orgelbauverein St. Eligius Völklingen e.V.** getragen wurden. Da ist zum einen der große Umbau mit Erweiterung der Orgel durch die Firma Klais in den 1980er Jahren zu nennen, zum anderen die Reinigung mit Erweiterung im Jahre 2012, die unter großer Beteiligung Ehrenamtlicher stattfand.

In drei Jahren steht nun das 100-jährige Jubiläum unserer bedeutsamen Stahlhuth-Klais-Orgel an. Der allgemeine Zustand der Orgel ist weiterhin sehr gut. Trotz allem ist eine weitere, größere Maßnahme notwendig, die 2012 aus Kostengründen noch nicht angegangen werden konnte. Es geht hierbei um den Austausch der Setzeranlage und der Spieltischelektronik im Allgemeinen. Beides stammt aus den 1980er Jahren und Austausch ist früher oder später unausweichlich. Erste Angebote wurden schon eingeholt und es ist davon auszugehen, dass ein höherer fünfstelliger Betrag aufgebracht werden muss, um diese Arbeiten ausführen lassen zu können.

Personen, die dieses Anliegen unterstützen möchten, haben dazu mehrere Möglichkeiten. Neben einer klassischen Spende an den Orgelbauverein kann das auch die Mitgliedschaft in diesem sein. Weiterhin zählt der Besuch unserer kirchenmusikalischen Veranstaltungen dazu. Ab März bietet die Pfarrei in Zusammenarbeit mit dem Orgelbauverein wieder die „Geistliche Abendmusik“ an, bei denen die Orgel in besonderer Weise erlebbar wird.

Vielen Dank für Ihre Unterstützung!

AUFNAHMEANTRAG

Hiermit beauftrage ich die Aufnahme in den
Orgelbauverein St. Eligius Völklingen e.V.

☐ Mitgliedschaft (3,00€ Mindestmonatsbeitrag)

Den Monatsbeitrag in Höhe von _____ €
bezahle ich per

☐ Lastschriftinzugsverfahren

Bitte umseitig stehende Einzugsermächtigung ausfüllen und
unterschreiben.

☐ Dauerauftrag (monatlich/halbjährlich/jährlich*)

Kontoverbindung: Sparkasse Saarbrücken

IBAN: DE40 5905 0101 0000 2254 08

BIC: SAKSDE55

(* Nichtzutreffendes streichen)

Name

Vorname

Straße

Hausnummer

Postleitzahl

Wohnort

Telefon

E-Mail-Adresse

Datum

Unterschrift

Den Antrag bitte im Pfarrbüro oder bei einem Vorstandsmitglied abgeben.

Datenschutzerklärung nach DSGVO

Durch meine Unterschrift erkläre ich meine Einwilligung, dass meine personenbezogenen Daten im Rahmen der Zweckbestimmung meiner Mitgliedschaft elektronisch verarbeitet werden. Diese Daten werden vertraulich behandelt. Die Einwilligung kann jederzeit und ohne Begründung widerrufen werden. Ich kann zu jeder Zeit Auskunft verlangen über die gespeicherten Daten. Nach Art. 15 Abs. 1 DSGVO steht mir ein abgestuftes Auskunftsrecht zu. Die Daten werden nicht an Dritte weitergegeben.

EINZUGSERMÄCHTIGUNG

Hiermit ermächtige ich den Orgelbauverein
St. Eligius Völklingen e.V. den von mir zu zahlenden
Monatsbeitrag in Höhe von

€ _____ in Worten € _____

☐ vierteljährlich ☐ halbjährlich ☐ jährlich

Bitte ankreuzen!

im Voraus von meinem Konto bei der

Geldinstitut

IBAN

abzubuchen.

Name

Vorname

Straße

Hausnummer

Postleitzahl

Wohnort

Datum

Unterschrift

Den Antrag bitte im Pfarrbüro oder bei einem Vorstandsmitglied abgeben.



Orgelbauverein
Sankt Eligius
Völklingen

Daten, Zahlen, Kontakte

Orgelbauverein Sankt Eligius Völklingen e.V.

Vorsitz Dekanatskantor Jonas Mayer
Adresse Rathausstraße 22, 66333 Völklingen
Kontakt jonas.mayer@bistum-trier.de
IBAN DE40 5905 0101 0000 2254 08
Bank Sparkasse Saarbrücken

Pfarrei St. Eligius Völklingen

Pfarrer Dekan Bernd Schikofsky
Adresse Rathausstraße 22, 66333 Völklingen
Telefon 06898/9146800
E-Mail pfarramt@kirche-vk.de
IBAN DE14 5905 0101 0067 1689 71
Bank Sparkasse Saarbrücken

Chorleiterin Karin Groß

E-Mail kg-voelklingen@t-online.de

Chorleiter Jonas Mayer

E-Mail jonas.mayer@bistum-trier.de

Hinweis

Wir stellen Ihnen gerne eine Spendenquittung aus. Geben Sie dafür bei der Überweisung bitte ihre Adresse an. Alternativ genügt auch eine Mail an Pfarrbüro oder Orgelbauverein.

